

# SO WE TOO

for Clarinet Quartet

Somewhat freely  $\text{♩} = 75$

Nigel Wood

Clarinet 1 in B<sub>b</sub>

Clarinet 2 in B<sub>b</sub>

Clarinet 3 in B<sub>b</sub>

Bass Clarinet in B<sub>b</sub>

**SAMPLE**

poco rall..

A

Laid back, but with a groove ( $\text{♩} = 96$ )

Cl. I

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

Cl. I

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

18

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

**SAMPLE**

B

24

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

30

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.